

*«Развитие социально-коммуникативных навыков общения детей дошкольного возраста через различные виды театрализованной деятельности»*



Воспитатель: Рыбкина,  
Галина. Станиславовна.



*В дошкольном возрасте общение предполагает развитие речи, эмоций, которые выражаются мимикой, жестами, движениями. Для таких проявлений актуальными являются игры, побуждающие к установлению речевых контактов со сверстниками, развивающие коммуникативные навыки, и игры, где нужны согласованные действия, взаимопомощь, театрализованные игры.*



*Театральная деятельность – это, пожалуй, самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, потому что связана с игрой. Для ребенка игра – это способ знакомства с теми ролями, которые ему предстоит играть, став взрослым. Почти в каждой игре есть партнер, и возникает необходимость соблюдения правил партнерства, правил общения, коммуникации. **Театральная игра** всегда ставит ребенка в такие условия, и он, принимая на себя разные роли, учится общаться в разных ситуациях (жизненных, фантастических).*



*Цель:*

*развитие социально-коммуникативных навыков у детей через театрализованную деятельность*













# Основные направления:

- ✓ *Постепенный переход ребёнка от наблюдения театрализованной постановки взрослого к самостоятельной игровой деятельности;*
- ✓ *От индивидуальной игры к игре в группе сверстников, исполняющих роли.*



## Ставлю следующие задачи:

- создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых, развития творческой активности детей (поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации и т. д.);
  - приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами культурных театров);
- обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином образовательном процессе;
- способствовать развитию навыков общения, адекватного поведения, воображения и творческих способностей;
- формировать у детей положительное отношение к окружающим, правильной самооценки.



# *Театрализованная деятельность группы*

*Настольный театр с  
различными видами  
кукл: пальчиковый, на  
ложках, куклы-марианетки*



*Театрализованный показ  
«Колобок»*





# *Виды театров*

- *Настольный театр из бумаги*



- *Пальчиковый театр*





*Театрализованное представление для детей младшей группы «Теремок»*

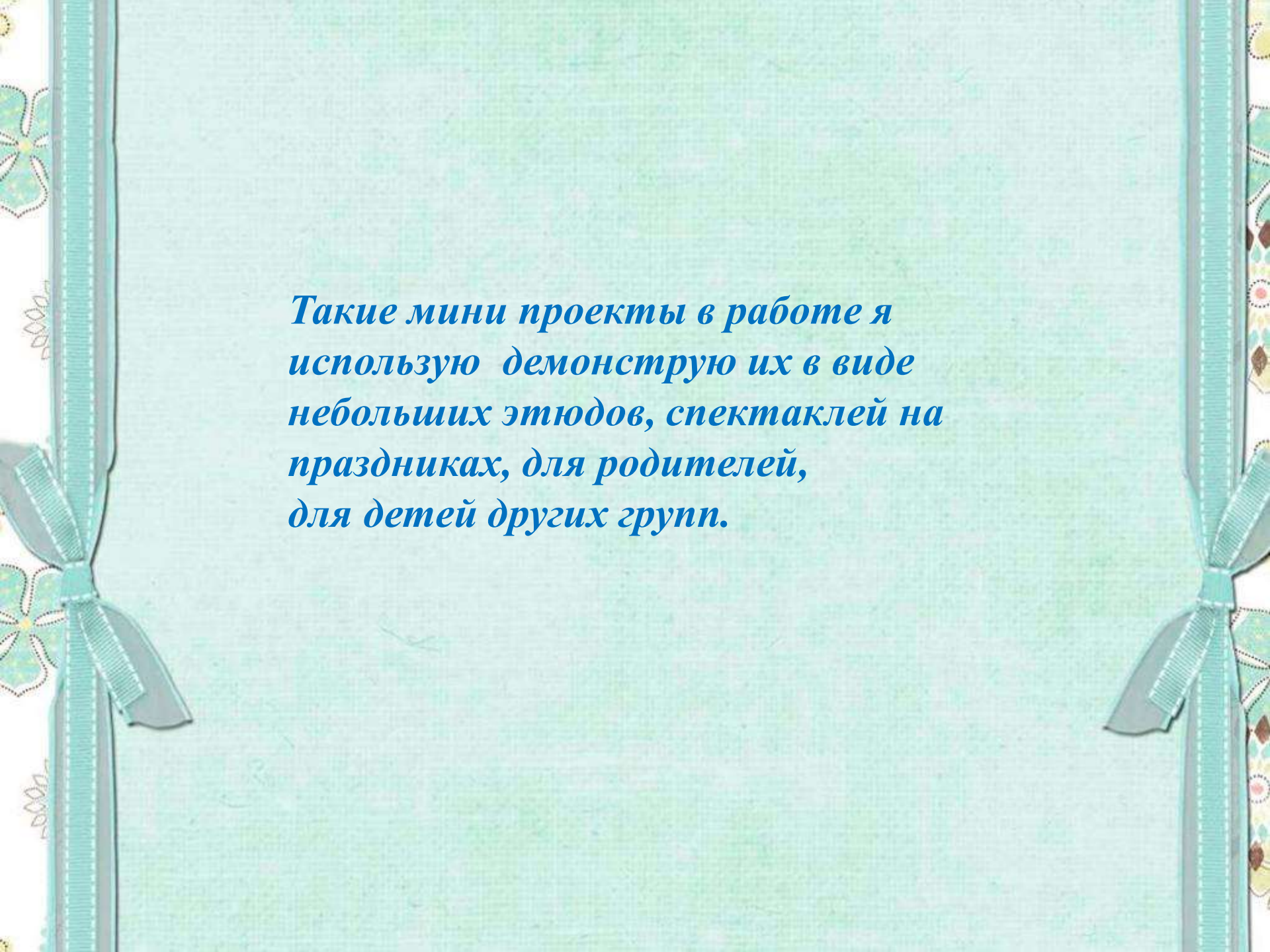




*Анализ развития коммуникативных навыков через театрализованную деятельность показал что*

- *Дети стали активнее взаимодействовать друг с другом в разных видах деятельности;*
- *В общении со взрослыми могут быть инициаторами беседы, разговора;*
- *Дети знают много сказок, небольших инсценировок;*
  - *Большинство детей с интересом участвует в драматизации и любят выступать (на праздниках)*



The image features a light green, textured background. On the left and right sides, there are vertical teal ribbons with white dashed lines, tied into bows. The ribbons are decorated with floral patterns, including green and yellow flowers and brown and white geometric shapes. The text is centered in the middle of the page.

*Такие мини проекты в работе я  
использую демонстрирую их в виде  
небольших этюдов, спектаклей на  
праздниках, для родителей,  
для детей других групп.*